

美術 I 学習の展開 (年間学習計画) 教科書 高校生の美術1 (日文)

期	時	題材	授業内容	評価の観点	評価方法
1 学期	2	○オリエンテーション (鑑賞)	・授業の流れを知る ・教科書掲載作品鑑賞	・自分の気に入った作品をスケッチし、 どこが気に入ったのか語ることができる	・行動観察 ・ワークシート
	2	○拡大模写 (絵画・彫刻)	・マス目を利用した模写 ・キャラクター模写	・模写の方法を理解し、1マスずつよく見て 描こうとすることができる	・行動観察 ・ワークシート
	6	○デッサン基礎 (絵画・彫刻)	・鉛筆の特性・研ぎ方 ・基礎・基本的や 理論を学び、描く	・鉛筆の特性を理解し、カッターの扱いに 気をつけて研ぐことができる ・方法や手順に沿って、陰影・質感・量感を 意識して描くことができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品
	10	○校内風景スケッチ (絵画・彫刻) (鑑賞)	・アクリル絵の具の特徴 ・主題を意識して描く ・展示・鑑賞	・絵の具の特性を知り、表現に活かせる ・身近な風景の中から感じ取った印象を 表現するための構図を考えることができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
2 学期	12	○粘土彫刻 (野菜) ～リアルな追求～ (絵画・彫刻) (デザイン) (鑑賞)	・観察スケッチ ・モデリング ・着彩 ・魅せ方を考える ・展示・鑑賞	・自然物の造形の特徴をとらえ、質感・量感を 意識して成形・着彩することができる ・より本物に見える魅せ方を考え、工夫する ことができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・スケッチ ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	4	○漫画の表現 (デザイン)	・漫画の道具 ・漫画の描き方 ・1コマ、4コマ、模写	・漫画の道具・描き方等多彩な表現方法を学ぶ ・漫画の道具を使い描くことができる	・行動観察 ・作品 ・作品発表
	12	○版画 (絵画・彫刻) (デザイン)	・版画の種類、 制作方法について ・版画制作 ・展示・鑑賞	・多様な版画の種類と制作方法を学びとる ・主題について考えを深め、版画の特性を 活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・アイデアスケッチ ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
3 学期	10	○美術史 (鑑賞) ※教科書P100～124	・名画かるた ・プリント学習 ・テスト	・名画かるたを使って、掲載されている44作品の 特徴や時代の特徴、作者等について学びとる ・学年末テスト振り返り	・行動観察 ・ワークシート ・テスト
	4	○写真 (映像メディア表現) (デザイン) (鑑賞)	・カメラについて ・主題を意識して撮る ・展示・鑑賞	・カメラの使い方、機能について習得できる ・主題について考えを深め、写真の特性を 活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	2	○マイバック (デザイン)	・ステンシル等 技法について	・ステンシル等の技法の習得し、技法の特性に あったデザインをすることができる	・行動観察 ・作品
	2	○「美術 I」まとめ	・作品整理	・これまで学んだことを振り返る	・振り返りシート