

美術Ⅱ 学習の展開 (年間学習計画) 教科書 高校生の美術2 (日文)

期	時	題材	授業内容	評価の観点	評価方法
1 学期	2	○オリエンテーション (鑑賞)	・授業の流れを知る ・教科書掲載作品鑑賞	・自分の気に入った作品をスケッチし、 どこが気に入ったのか語ることができる	・行動観察 ・ワークシート
	2	○表紙デザイン (デザイン)	・NOLTY手帳表紙デザイン	・自分の手帳に愛着が持てるよう、材料を選択し オリジナルの表紙をデザインすることができる	・行動観察 ・作品
	6	○ペーパークイリング (絵画・彫刻) (デザイン)	・図鑑参考スケッチ ・ぐるぐるデザイン ・制作 ・展示・鑑賞	・スケッチを基に、表現したいものの造形の 特徴をとらえ、デザインすることができる ・立体表現の方法を創意工夫することができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	10	○校内風景スケッチ (絵画) (鑑賞)	・アクリル絵の具の特徴 ・主題を意識して描く ・展示・鑑賞	・絵の具の特性を知り、表現に活かせる ・身近な風景の中から感じ取った印象を 表現するための構図を考えることができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
2 学期	12	○風船張り子 ～変身ハロウィン～ (絵画・彫刻) (デザイン) (鑑賞)	・イメージデザイン ・風船張り子の作り方 ・張り子土台制作 ・着彩、装飾 ・展示・鑑賞	・張り子制作について習得する ・デザインを基に、表現したいものの造形の 特徴をとらえ、構造をイメージする ・材料を選択し制作することができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・スケッチ ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	8	○デジタルデザイン (デザイン)	・PCを使ったデザイン・レイアウト ・部活動紹介ポスター制作	・自分で撮った写真を活かし、WordやExcelの 様々な機能を使って制作することができる ・色彩・レイアウトの重要性を考えたデザイン	・行動観察 ・アイデアスケッチ ・作品
	8	○版画 (絵画・彫刻) (デザイン)	・けしごむ版 ・共同制作 ・展示・鑑賞	・主題について考えを深め、版画の特性を 活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・アイデアスケッチ ・作品 ・作品発表
3 学期	8	○美術史 (鑑賞)	・美術史検定4級 ・ワークシート学習 ・テスト	・美術史検定4級レベルテキストの100作品について 特徴や時代の特徴、作者等について学びとる ・学年末テスト振り返り	・行動観察 ・ワークシート ・テスト
	6	○写真 (映像メディア表現) (鑑賞)	・写真(カメラ)の特性 ・主題を意識して撮る ・制作編集 ・展示・鑑賞	・主題について考えを深め、写真(カメラ)の特性 活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の 工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・発表・鑑賞
	2	○マイバック (デザイン)	・制作技法について	・制作説明書から自分で読み取り制作し、さらに オリジナルのデザインに発展させることができる	・行動観察 ・作品
	2	○「美術Ⅱ」まとめ	・作品整理	・これまで学んだことを振り返る	・振り返りシート