

美術Ⅱ 学習の展開 (年間学習計画) 教科書 高校生の美術2 (日文)

期	時	題材	授業内容	評価の観点	評価方法
1 学 期	2	○オリエンテーション (鑑賞)	・授業の流れを知る ・教科書掲載作品鑑賞	・自分の気に入った作品をスケッチし、どこが気に入ったのか語ることができる	・行動観察 ・ワークシート
	2	○表紙デザイン (デザイン)	・NOLTY手帳表紙デザイン	・自分の手帳に愛着が持てるよう、材料を選択しオリジナルの表紙をデザインすることができる	・行動観察 ・作品
	6	○ペーパークリーリング (絵画・彫刻) (デザイン)	・図鑑参考スケッチ ・ぐるぐるデザイン ・制作 ・展示・鑑賞	・スケッチを基に、表現したいものの造形の特徴をとらえ、デザインすることができる ・立体表現の方法を創意工夫することができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	10	○校内風景スケッチ (絵画) (鑑賞)	・アクリル絵の具の特徴 ・主題を意識して描く ・展示・鑑賞	・絵の具の特性を知り、表現に活かせる ・身近な風景の中から感じ取った印象を表現するための構図を考えることができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
	12	○風船張り子 ～変身ハロウィン～ (絵画・彫刻) (デザイン) (鑑賞)	・イメージデザイン ・風船張り子の作り方 ・張り子土台制作 ・着彩、装飾 ・展示・鑑賞	・張り子制作について習得する ・デザインを基に、表現したいものの造形の特徴をとらえ、構造をイメージする ・材料を選択し制作することができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・スケッチ ・作品 ・作品発表 ・鑑賞シート
2 学 期	8	○デジタルデザイン (デザイン)	・PCを使ったデザイン・レイアウト ・部活動紹介ポスター制作	・自分で撮った写真を活かし、WordやExcelの様々な機能を使って制作することができる ・色彩・レイアウトの重要さを考えたデザイン	・行動観察 ・アインズケッチ ・作品
	8	○版画 (絵画・彫刻) (デザイン)	・けしごむ版 ・共同制作 ・展示・鑑賞	・主題について考えを深め、版画の特性を活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・アインズケッチ ・作品 ・作品発表
	8	○美術史 (鑑賞)	・美術史検定4級 ・ワークシート学習 ・テスト	・美術史検定4級レベルテキストの100作品について特徴や時代の特徴、作者等について学びとる ・学年末テスト振り返り	・行動観察 ・ワークシート ・テスト
3 学 期	6	○写真 (映像メディア表現) (鑑賞)	・写真(カメラ)の特性 ・主題を意識して撮る ・制作編集 ・展示・鑑賞	・主題について考えを深め、写真(カメラ)の特性を活かした表現の工夫ができる ・鑑賞を通して、自他の作品の主題・表現の工夫などを感じ取ることができる	・行動観察 ・ワークシート ・作品 ・発表・鑑賞
	2	○マイバック (デザイン)	・制作技法について	・制作説明書から自分で読み取り制作し、さらにオリジナルのデザインに発展させることができる	・行動観察 ・作品
	2	○「美術Ⅱ」まとめ	・作品整理	・これまで学んだことを振り返る	・振り返りシート