

令和4年度 音楽Ⅰ シラバス

科目名	単位数	学年	学期	必修・選択	担当
音楽Ⅰ	2	1	全	選択必修	安田 久美

1 概要および目標

- (1) 音楽の幅広い活動を通して、音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。
- (2) 生涯学習を視野に入れ、教材は時代や曲趣などに偏りなく幅広いジャンルの中から選び、主体的な学習活動を目指す。

2 成績評価

知識・技能35% 思考・判断・表現30% 主体的に学習に取り組む態度35%
実技テスト・定期テスト・提出物・授業態度等を総合的に判断し、評価する。

3 使用教科書・教材

教科書：「改訂版 Tutti+ 音楽Ⅰ」教育出版
「高校生の歌集つどい」や「楽典ワーク」などを必要に応じて活用する。

4 授業の展開と形態

1学年各クラスを芸術選択（書道・美術・音楽）で分ける

5 学習方法

クラスの実態に即した教材選択を行い、音楽の基礎・基本を身につけさせることを配慮しながら、より多くの演奏活動を体験させる。

6 履修上の注意

入学時に芸術科目選択調査を実施する。芸術科目に関しては、Ⅰを履修したものがⅡを履修する（高等学校指導要領より）。

