

教科(科目)	単位数	指導学年	学期	履修	教科書名
芸術(美術Ⅲ)	2	3	全	必履修(選択)	高校生の美術3(日文)

- 1 概要及び目標 … 美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てるとともに、感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める。
- 2 成績評価 … 各学期の課題への取り組みを評価の軸に、授業態度、プレゼンテーション、提出物、用具の準備・片付け等を総合的に判断・評価する。
- 3 使用教科書・教材 … 教科書 : 高校生の美術3(日文)
教材 : 各自の課題に合わせて
- 4 授業の展開と形態 … →文系選択Ⅱ群
- 5 学習方法 … 自己の進路を見据えて課題や目標を設定し、計画的に制作する。
自発的な着想を大切にしながら、主体的・意欲的に粘り強く取り組む。
生徒自身が納得し、高校生活の集大成となる作品作りを目指す。

6 授業計画

学期	時	制作課題(内容)
1学期	1回目	オリエンテーション(美しいとは、教科書作品鑑賞、進路面談)
	2回目	小論文(美術のもつ役割について、小論文の書き方、進路面談)
	3回目	木炭デッサン①(木炭の扱い方)
	4回目	木炭デッサン②(陰影・質感・量感の表現、講評会)
	5回目	油絵・色彩構成①(キャンバス張り・水張り、アイデアスケッチ)
	6回目	油絵・色彩構成②(下描き)
	7回目	油絵・色彩構成③(着彩)
	8回目	油絵・色彩構成④(着彩)
	9回目	油絵・色彩構成⑤(着彩)
	10回目	油絵・色彩構成⑥(着彩)
	11回目	油絵・色彩構成⑦(着彩)
2学期	12回目	油絵・色彩構成⑧(額装研究制作)
	13回目	油絵・色彩構成⑦(講評会)
	14回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習①Chapter1
	15回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習②Chapter2
	16回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習③Chapter3
	17回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習④Chapter4
	18回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習⑤Chapter5
	19回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習⑥Chapter6
	20回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習⑦模擬試験1
	21回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習⑧模擬試験2
	22回目	グラフィックデザイン検定2・3級対応学習⑨検定試験実施
	23回目	卒業作品展(企画計画、作品準備、展示、鑑賞)
3学期	24回目	工芸①(アイデアスケッチ)
	25回目	工芸②(成形)
	26回目	工芸③(着彩)
	27回目	工芸④(ラッピング、講評会)
	28回目	まとめ・振り返り(教科書p44-45 いつも隣にある美術)