

2 学年「高等学校 現代文B」シラバス

校長		教頭	
----	--	----	--

科目	現代文B	単位	2	学年	2	伊禮真理 古堅裕之 照屋賀代子 金城仁美
使用教科書	高等学校改訂版 現代文B (第一学習社)			副教材等	現代文B 学習課題集 (第一学習社)	

学習の到達目標	近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を養う。
---------	---

評価の観点				
a. 関心・意欲・態度	b. 話す・聞く能力	c. 書く能力	d. 読む能力	e. 知識・理解
国語で理解し表現する力を進んで高めるとともに、国語を尊重して其の向上を図ろうとしている。	目的や場に応じて効果的に話したり的確に聞きとったりして、自分の考えを深め、発展させている。	必要な情報を用い、相手や目的、課題に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えを深め、発展させている。	近代以降の文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	言語文化及び言葉の特徴やきまりなどについての理解を深め、知識を身に付けている。

章	学習項目	学習内容(ねらい)および評価の観点	評価の観点					評価方法
			a	b	c	d	e	
4	「自明性の畏」からの解放	<ul style="list-style-type: none"> ・ 評論の基本的な読み方を習得する。 ・ 現代社会を相対的に捉える視点を身につけ、新たな社会のあり方について考えを深める。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ 課題の提出 ・ 定期考査
7	山月記	<ul style="list-style-type: none"> ・ 小説の基本的な読み方を習得する。 ・ すぐれた短編小説の持つ緊密な構成や文体を読み味わう。 ・ 小説を自己の問題に引きつけながら読む姿勢を養う。 ・ 主人公の性格や生き方を鏡として、自分の中にもいるかもしれない「虎」について振り返り、思索を深める。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ 感想文の提出 ・ 定期考査
2	わたしが一番きれいだったとき	<ul style="list-style-type: none"> ・ 詩の基本的な読み方を習得する。 ・ 平易な表現にこめられた戦争に対する作者の思いを読み取る。 ・ 戦争に対する自分なりの考えを深める。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ 定期考査
2	永訣の朝	<ul style="list-style-type: none"> ・ 旧かなづかいの詩を読み味わう。 ・ 詩にこめられた作者の思いについて理解を深める。 ・ 宮沢賢治の作品や生き方について、関心を持つ。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ 感想文の提出 ・ 定期考査
5	消費社会とは何か	<ul style="list-style-type: none"> ・ 評論の読み方に習熟する。 ・ 消費社会の特徴を理解し、その問題点について考察を深める。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ 課題の提出 ・ 定期考査
8	こころ	<ul style="list-style-type: none"> ・ 小説の読み方に習熟する。 ・ 近代の代表的な小説を読むことによって、近代という時代や、時代と人間との関係について理解を深める。 ・ 小説に描かれた人間の心理をじっくり読み込む。 ・ 主人公の心情を自分に引きつけて理解する。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ レポートの提出 ・ 定期考査
5	働かないアリに意義がある	<ul style="list-style-type: none"> ・ 評論の読み方に習熟する。 ・ アリのコロニーにおける「働かないアリ」の意義について、正しく理解する。 ・ 安定した組織を持つ特徴について、正しく理解する。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・ 授業態度 ・ 発問評価 ・ 指名音読 ・ 学習課題集の提出 ・ 感想文の提出 ・ 定期考査

5	日本人の「顔」	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の基本的な読み方を習得する。 ・「顔」の考察を通して日本人の特性を解明するという論理の組み立てを正確に読み取る。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・感想文の提出 ・定期考査
5	動的平衡	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の読み方に習熟する。 ・筆者の言う「動的平衡」という概念を理解する。 ・バイオテクノロジーの利用とその問題について調べ、発表する。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
5	トランス・サイエンスの時代	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の読み方に習熟する。 ・「シナリオ」という考え方が、現実の問題に取り組む際に持つ有用性について理解する。 ・「環境問題」に対する自分の立場を相対的に捉える。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
8	散子の七の目	<ul style="list-style-type: none"> ・小説の基本的な読み方を習得する。 ・各場面での「若い女」の描写から、「私」の心情の変化を読み取る。 ・「金の斧、銀の斧、鉄の斧」などの事物が表すものが何かについて意見を交わす。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
6	「グローバル化」の中の異文化理解	<ul style="list-style-type: none"> ・評論の読み方に習熟する。 ・グローバル化の背景となる、経済、社会、技術の変化について理解する。 ・グローバル化が「共通化、普遍化」と「個別化」という二面性を持つことを理解する。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査
8	バグダッドの靴磨き	<ul style="list-style-type: none"> ・まとまった分量のある小説を読解する。 ・作品の背景と登場人物の心理を理解する。 ・戦争に巻き込まれた子供の心情に迫り、自己の問題として考える。 	○	○	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度 ・発問評価 ・指名音読 ・学習課題集の提出 ・定期考査